

KONAMI



©2018 Konami Digital Entertainment

もくじ



ゲームの始め方	03	マイライフ	36	パワプロショップ	66
操作方法	08	パワフェス	40	新球種開発	67
攻撃しよう!	09	サクセス[はじめに]	44	LIVEパワプロ	68
守備につこう!	14	サクセス[シナリオ編]	45	選手データ・アレンジ	69
なりきりプレイ	21	サクセス[サクサクセス]	51	データあれこれ	70
画面の見方	22	栄冠ナイン	54	データの保存と 引き継ぎについて	73
オーダー設定	28	LIVEシナリオ	58	
対戦	30	チャンピオンシップ	61	● オンラインサービス利用規約	りょう きやく 75
ペナント	31	チャレンジ	65	● 個人情報の取り扱いについて	こじんじょうほう と あつか 76

- オンラインサービス利用規約 … 75
- 個人情報の取り扱いについて … 76



ゲームの始め方／パワプロルール

試合のルールは、基本的に通常の野球ルールと同じですが、以下の点にご注意ください。

- 各選手のデータは、2018年1月10日時点のデータをもとに作成しています。
※オンライン接続でアップデートすることにより、最新の選手データで遊ぶことができます。
- 試合中の得点は最高99点までカウントされます。
- 「コールドゲーム」の設定を行うと、規定の点差がついたイニングの終了後に勝敗が決まります。

セーブについて

このソフトでは、試合が終わったあとなど特定のタイミングに、自動でデータが保存されます。また、ペナントやマイライフ、パワフェス、サクセス、栄冠ナインでは、ゲーム中断時に保存するかどうかを選ぶことができます。なお、セーブ中に電源を切るとセーブデータが壊れことがあります。必ずモードセレクト画面にもどってから電源を切ってください。



ゲームの始め方／プロフィール設定

はじめて遊ぶときは、プレイヤー名などのプロフィール設定を行います。ここで設定した情報は、さまざまなモードで使用されます。なお、入力した情報はあとからでも、データあれこれの「プロフィール設定」にて変更できます。



ネットワーク接続時の注意

インターネット機能について詳しくは、PlayStation®Vita本体の取扱説明書をご覧ください。

- インターネット機能を利用するモードで遊ぶときは、関係規約、マナー、法令などの規則を必ず守ってお楽しみください。
- このソフトのネットワークサービス料はかかりませんが、インターネット回線に接続する際には接続に使用するインターネットサービスプロバイダの利用料金が別途発生します。
- 通信中に電子レンジなどの機器を使うと回線状態が悪くなる場合があります。
- 対戦中に接続を切ったりしないでください。また、時間の余裕をもって対戦しましょう。



ゲームの始め方／モードセレクト

ひとり ほうこう えら
左スティック(または方向キー)でいずれかのモードを選び、
◎ボタンで決定してください。

なお、LIVEパワプロ(オンライン)に接続していると、プレ
ゼントが送られてくることがあります。モードセレクト画
面でSELECTボタンを押すと、受け取ることができます。



LIVEパワプロ(オンライン)に接続する

モードセレクト画面でSTARTボタンを押すと、PlayStation™Networkを利用してLIVEパワプロに接続することができます。プレゼントを受け取ったり、LIVEシナリオやチャンピオンシップなどのオンラインで楽しむモードを利用するためには、LIVEパワプロに接続する必要があります。
LIVEパワプロへの接続中は、画面右上の「LIVE」マークが明るくなります。



ゲームの始め方／モード紹介

06

たいせん 対戦 (→P.30)	し あい 1試合だけ対戦できます。試合の形式を選び、チームや球場、ルールを設定しましょう。
ペナント(→P.31)	ぜん し あい 全143試合のペナントレースを最大30年プレイできるモードです。
マイライフ(→P.36)	ひとり や きゅうせんしゅ 1人のプロ野球選手の人生を体験することができるモードです。
パワフェス(→P.40)	や きゅうたいかい 野球大会「パワフルフェスティバル」を勝ち進み、優勝をめざすモードです。
サクセス(→P.44)	じ ぶん せんしゅ 自分だけのオリジナル選手を育成するモードです。
えいかん 栄冠ナイン (→P.54)	こうこう や きゅう ぶ 高校野球部の監督となって、名門をめざすモードです。
LIVEシナリオ(→P.58)	じっさい や きゅう おこな 実際のプロ野球で行われた試合のターニングポイントとなつた場面を再現できるモードです。シナリオはLIVEパワプロ(オンライン)で配信されます。
チャンピオンシップ(→P.61)	LIVEパワプロ(オンライン)でほかのプレイヤーと対戦したり、大会に参加できます。
チャレンジ(→P.65)	かく たっせい 各モードで達成したチャレンジや、プレイ記録などを確認できます。
パワプロショップ(→P.66)	かく たの 各モードをより楽しくプレイできるアイテムを購入できます。
しんきゅうしゅ かいはつ 新球種開発 (→P.67)	じ ぶん しんきゅうしゅ 自分だけの新球種を開発できます。

ゲームの始め方／モード紹介



LIVEパワプロ(→P.68)

LIVEパワプロ(オンライン)でオリジナル選手やチームをアップロード／ダウンロードできます。

練習

実際に選手を動かして、攻撃や守備など試合中の操作を練習できます。

選手データ(→P.69)

選手能力を確認したり、オリジナル選手の顔や声などを変更したりできます。

アレンジ(→P.69)

好きな選手を集めて自分だけのチームを作成できます。

データあれこれ(→P.70)

設定変更や応援曲作成などができます。

アンケート

運営から配信されるアンケートに答えることができます。

パワポイントについて

いろいろなモードをプレイすることで「パワポイント」が手に入ります。

パワプロショップ内「アイテムショップ」では、パワポイントとアイテムを交換することができます。



08





こうげき 攻撃しよう!

こうげきそうさ
攻撃操作



L ボタン

R ボタン ミートカーソル切り替え

○ボタン バント

×ボタン スイング

○ボタン

ぜんそうしゃ き るい
全走者帰塁

ひだり 左スティック+×ボタン

し て い る ん
指 定 塁 に も ど る

△ボタン

ぜんそうしゃ し ん る ん
全走者進塁

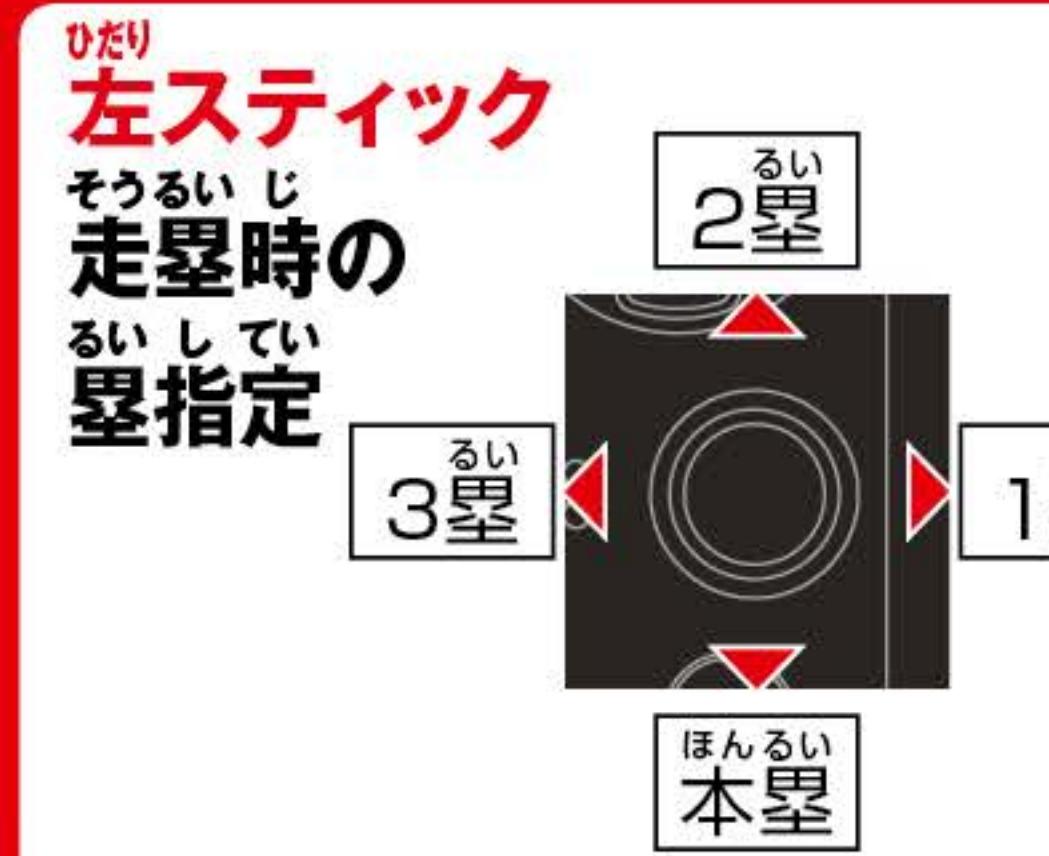
ひだり 左スティック+□ボタン

し て い る ん
指 定 塁 に 進 む

△ボタン+○ボタン

ぜんそうしゃ
全走者ストップ

ひだり
左スティック
ミートカーソルの移動
ひだり
(左スティック+ L
ボタン: ゆっくり移動
※カーソル移動が
デジタルのとき)



ひだり
左スティック
走塁時の
塁指定

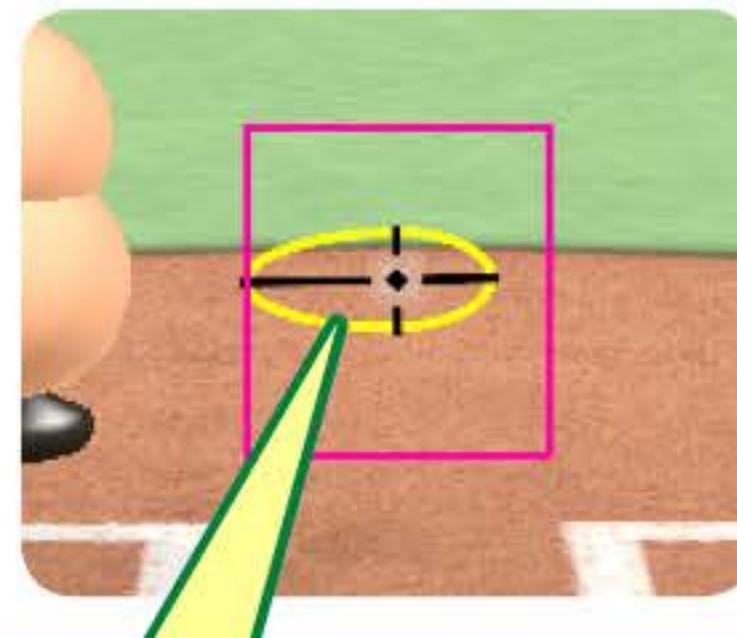


こうげき 攻撃しよう! / だげき 打擊

10

1 ミートカーソルを
切り替える

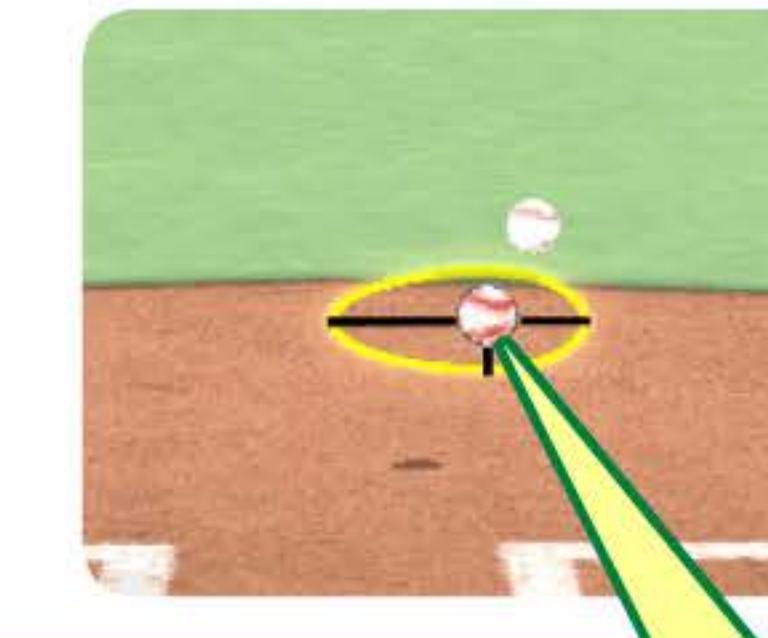
R ボタン



じょうきょう 状況に合わせて、
あ 「ミート打ち」と「強振」を
きりかえよう!(→P.11)

2 ミートカーソルを
合わせる

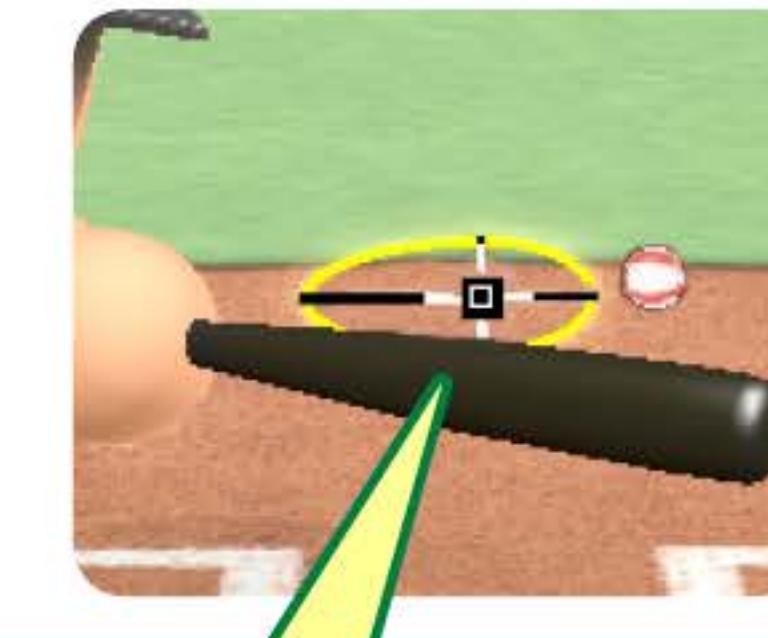
ひだり 左スティック



ここ(着弾点)に
ちやくだんてん
ミートカーソルの中心を
ちゅうしん
あ合わせよう!

3 タイミングを合わせて
スイング!

× ボタン



ボタンを押す
お
タイミングによって、
だきゅう ほうこう へんか
打球の方向が変化!

★ カーソル移動が「デジタル」の場合、SELECTボタンか L ボタンを短く押すと、ミートカーソルが中心にもどります。

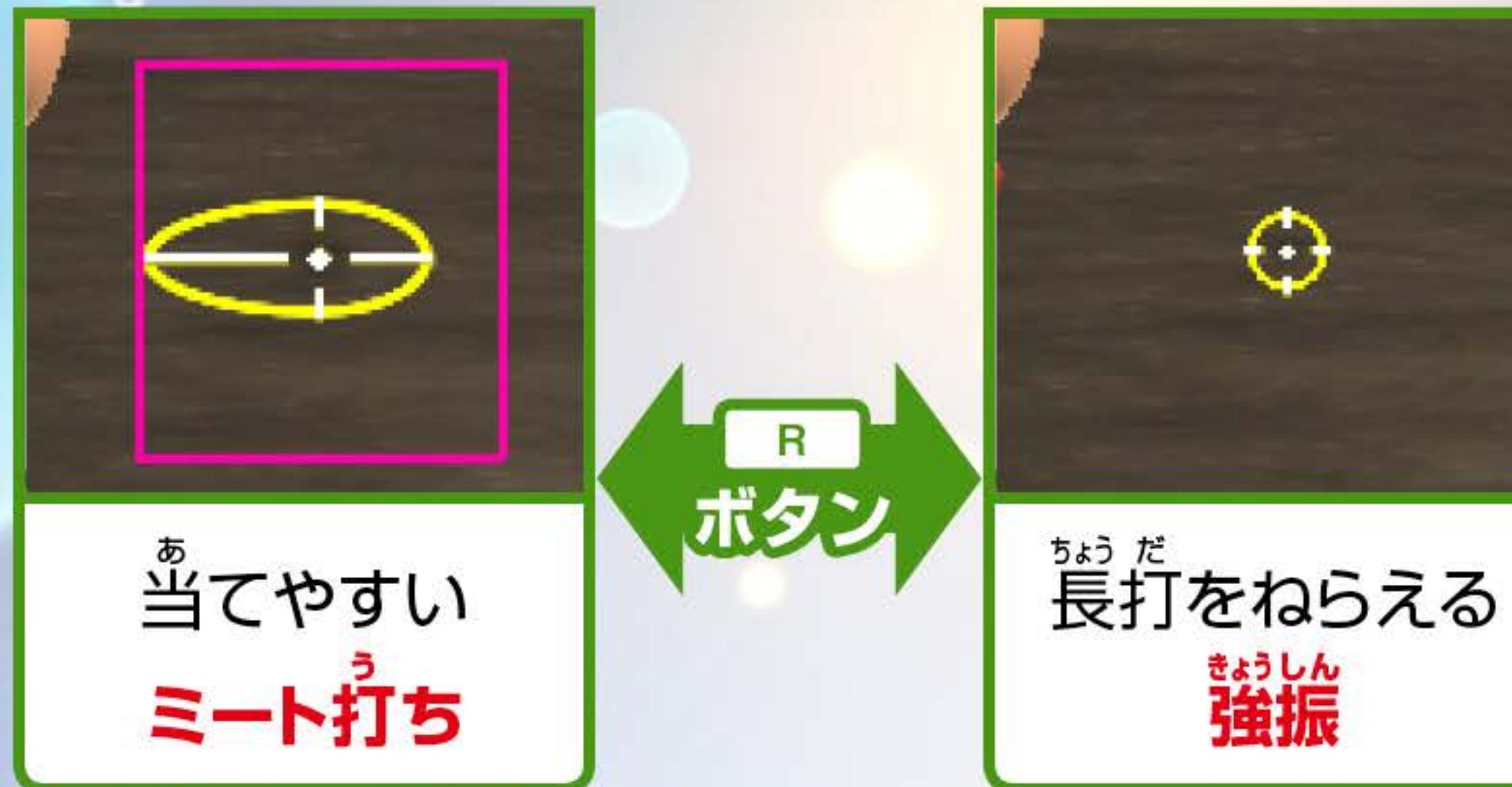


こうげき 攻撃しよう！／打撃

11

× 2つのミートカーソル

ミートカーソルは2種類あり、それぞれ特徴が異なります。



× バント

◎ボタンで構え、左スティック上下でバットの高さ、左スティック左右で転がす方向を調整します。以下の操作をすると特殊な動作になります。

セーフティバント

投球が始まったあとにバントの構えをとる。

プッシュバント

ミートカーソルを「強振」にしてバントする。

バスター

投手が投球で足を上げたあと、バントをやめてスイングする。

こうげき 攻撃しよう! / 走塁

12

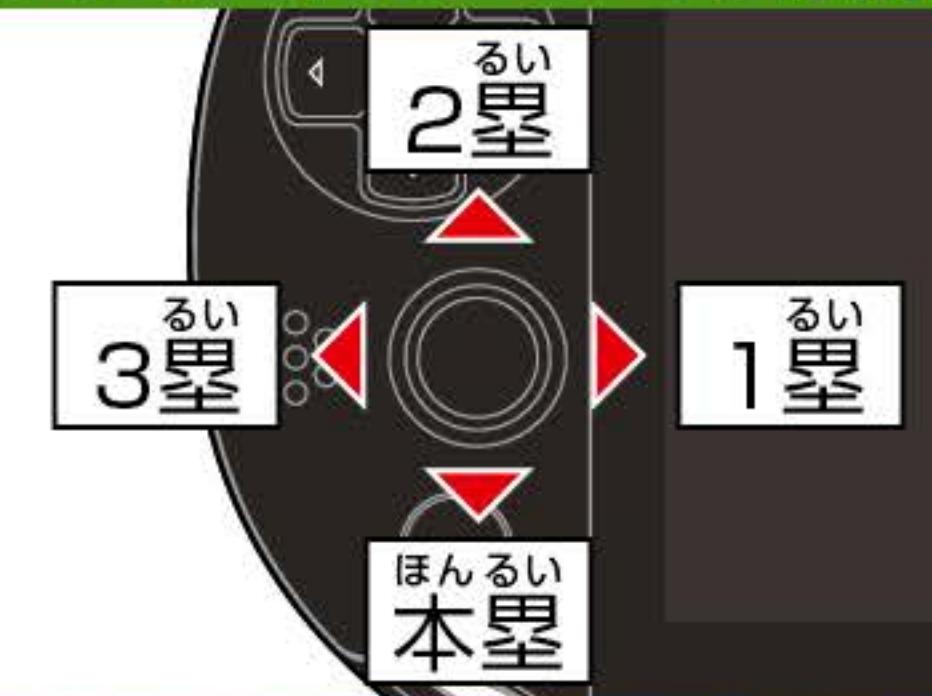
指定塁への走塁(盗塁)

ひだり 左スティックで指定した塁に、走者1人を走塁させることができます。

走塁中に **L** ボタン(**R** ボタン)を連打すると、速度が少し上がります。

★ 打撃時に走者がいる場合、投球開始後に走塁させると、盗塁を始めます。ただし、あまり早く盗塁操作を行うと、けん制されるので注意しましょう。

左スティックと塁の関係



指定塁に進む

ひだり 左スティック[塁の指定]+**□**ボタン

指定塁にもどる

ひだり 左スティック[塁の指定]+**×**ボタン

こうげき 攻撃しよう！／走塁

13

ぜんそうしゃ そうるい とうるい 全走者の走塁(盗塁)

ぜんそうしゃ そうるい とうるい
全走者をまとめて走塁(盗塁)させることもできます。

ぜんそうしゃしんるい 全走者進塁

△ボタン

ぜんそうしゃ きるい 全走者帰塁

○ボタン

ぜんそうしゃるいかん 全走者塁間ストップ

○ボタン+△ボタン
(×ボタン+□ボタン)

★ ぜんそうしゃ るいかん
全走者を塁間でストップさせた場合、△ボタン(進塁)か○ボタン(帰塁)で走塁を再開できます。



しゅ び 守備につこう! / 送球操作タイプ:Aタイプ

L ボタン 守備シフトの一覧表示
(投球開始後に R ボタン: バントシフト)

R ボタン 中継への送球

送球・けん制

2塁
△ボタン

3塁
□ボタン

1塁
○ボタン

本塁
×ボタン

ひだり
左スティック 野手移動

とうきゅう
投球・リリース

ひだり
左スティック 球種/コース指定 (左スティック+ R ボタン: 第2球種に変更)





しゅ び 守備につこう! / 送球操作タイプ:Bタイプ

L ボタン 守備シフトの一覧表示

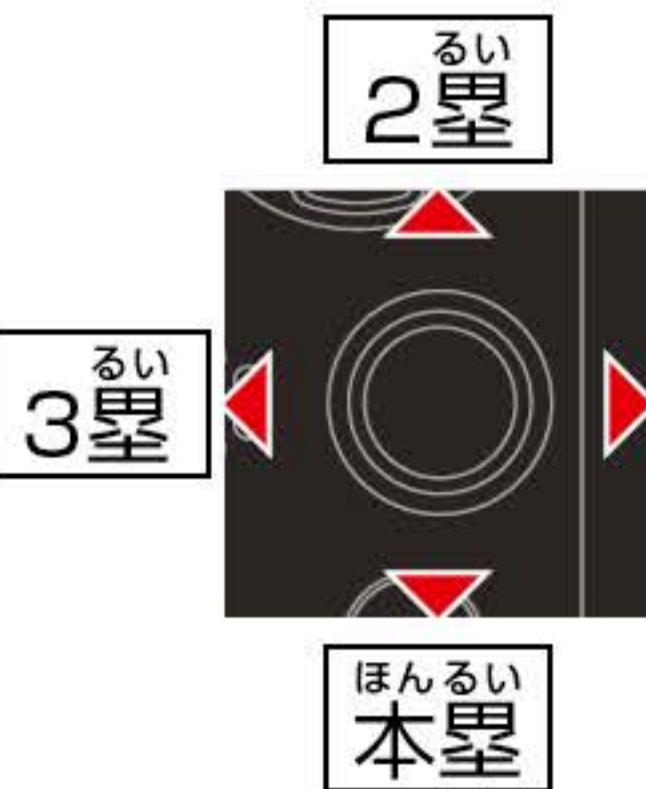
(投球開始後に R ボタン: バントシフト)

ひだり
左スティック

やしゅ いどう
野手移動

そうきゅう せいじ
送球・けん制時の

るい してい
壘指定



ひだり
左スティック 球種/コース指定

ひだり (左スティック+ R ボタン: 第2球種に変更)



とうきゅう
投球・リリース

ひだり
左スティック+×ボタン

し て い る い
指定壘へ送球

ひだり
左スティック+□ボタン

し て い る い
指定壘へけん制



しゅ び 守備につこう! / 投球

16

1 球種を選ぶ

ひだり
左スティック



もだま
持ち球から
球種を選ぼう!

2 投球開始

✗ボタン



✗ボタンで
投球動作開始!

3 コースの決定

とうきゅうちゅう
投球中に左スティック



とうきゅう
投球カーソルを
うご
動かそう!

4 リリース

✗ボタン



たま
球の周囲の円が、
カーソルの中心に
きたらリリース!

★ 投球カーソルは **L** ボタンを押しながら操作するとゆっくり動かせます(カーソル移動がデジタルのとき)。

★ リリース操作は、オプションで投球操作を「2度押し」にすると行えます。



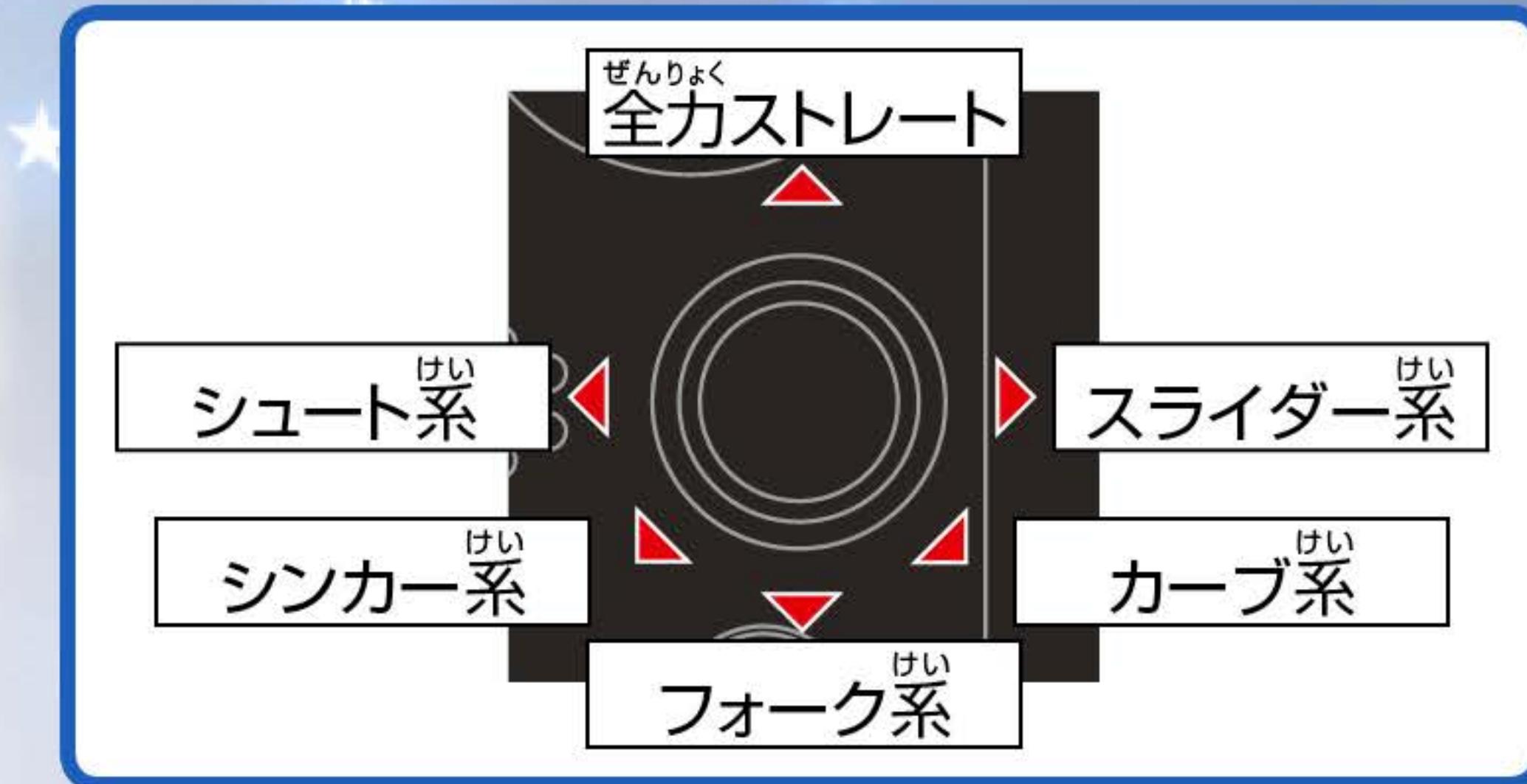
しゅ び 守備につこう! / 投球

17

きゅうしゅ き かた 球種の決め方

とうきゅうまえ ひだり きゅうしゅ き
投球前に、左スティックで球種を決めましょう。

おな ほうこう きゅうしゅ わ ふ とうしゅ きゅうしゅ
同じ方向に2つの球種が割り振られた投手は、球種
せんたくご せんたくご お め きゅうしゅ せんたく
選択後に **R** ボタンを押すと、2つ目の球種を選択
できます。左スティックを入力せずに投球すると、ス
トレートを投げます。



★ ひだりとうしゅ さ ゆう にゅうりょくほうこう ぎやく
左投手は左右の入力方向が逆になります。

★ うえほうこう きゅうしゅ せんたくちゅう
ストレートや上方向の球種を選択中に、**R** ボタンを押しながら **L** ボタンを押すと、ウエストになります。

★ へん か きゅう ぜんりょく
変化球や全力ストレートを選択している状態でSELECTボタンを押すと、ストレートにもどすことができます。

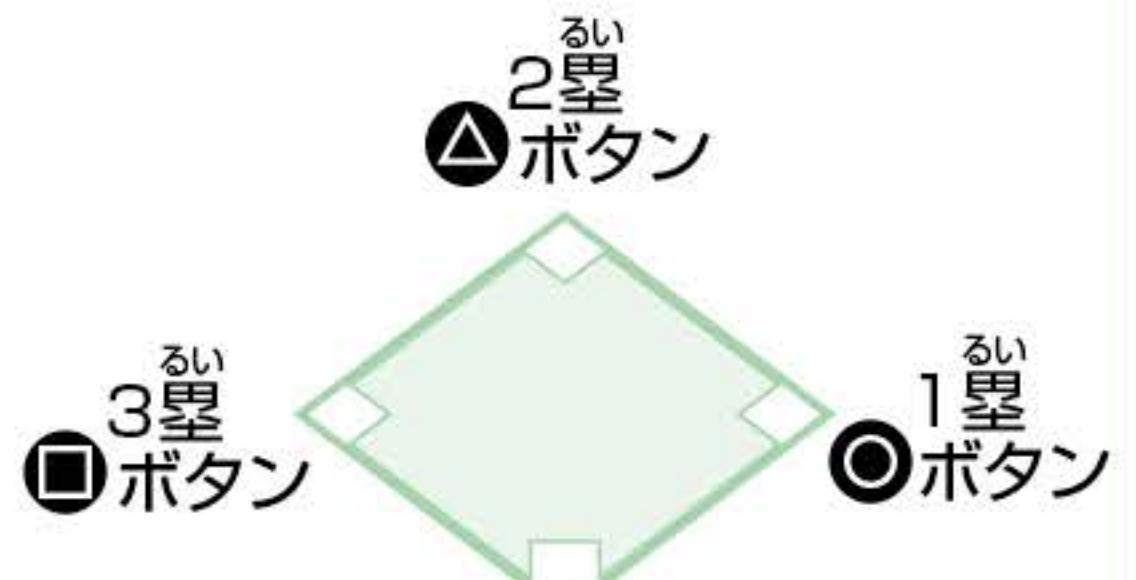


しゅび 守備につこう! / 投球

けん制球

投球動作の開始前に、各壘に対応しているボタンを押すと、指定壘にけん制球を投げます。

送球操作タイプ: Aタイプ



送球操作タイプ: Bタイプ



しゅび 守備シフトの変更

守備位置は試合の状況に応じて自動で切り替えります。以下の操作で守備シフトを自分で変更したり、投球後にバントシフトをとることもできます。

しゅび 守備シフトの一覧表示(投球前)

L ボタン

(表示中に左スティックで変更)

バントシフト(投球開始後)

R ボタン



しゅび 守備につこう! / しゅび 守備

19

せんしゅ いどう ほきゅう 選手の移動と捕球

すじょう 頭上に▼がついた選手を左スティックで動かしましょう(R ボタンを押している間は、操作選手を固定できます)。球に近づいたり、ジャンプやダイビングなどのアクションを行うと捕球します。

ジャンプ

△ボタン

バッチリアクション

(ジャンプとダイビングを状況に応じて実行)

□ボタン

ダイビング

ひだり 左スティック+○ボタン
(左スティック+×ボタン)

かべのぼ
壁登り

(壁のそばで)

ひだり 左スティック+ L ボタン



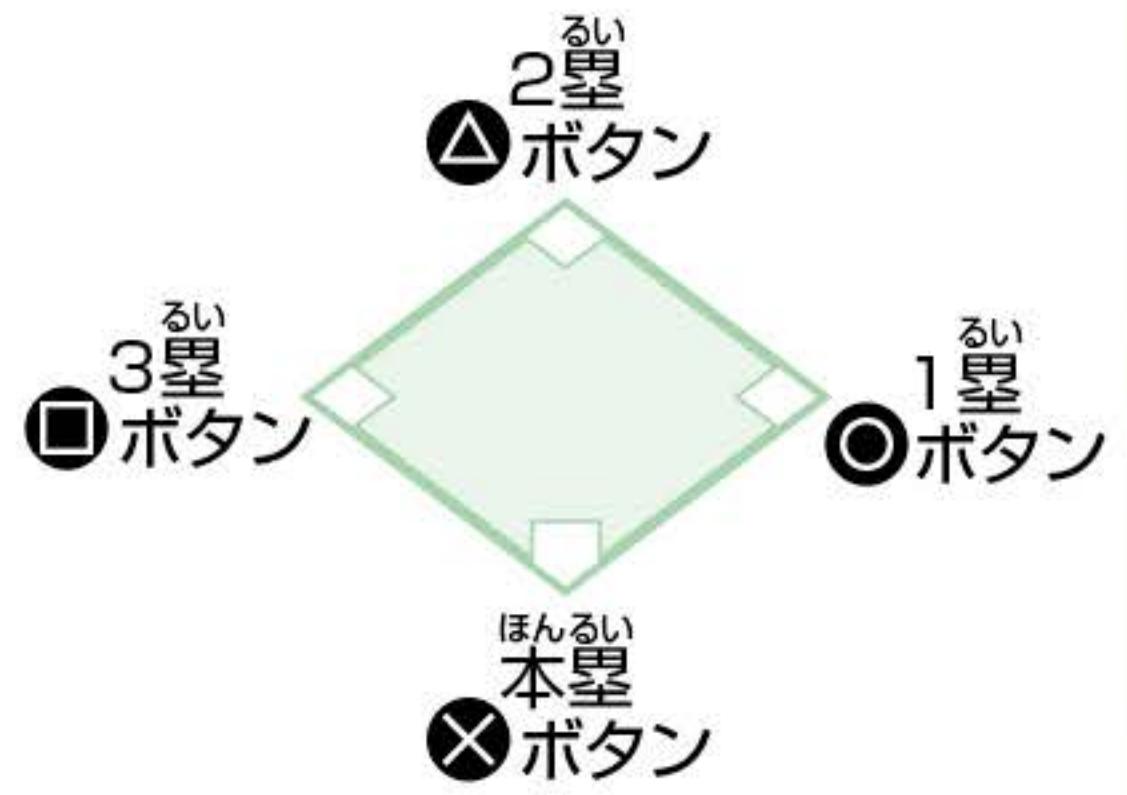
しゅ び 守備につこう! / 守備

20

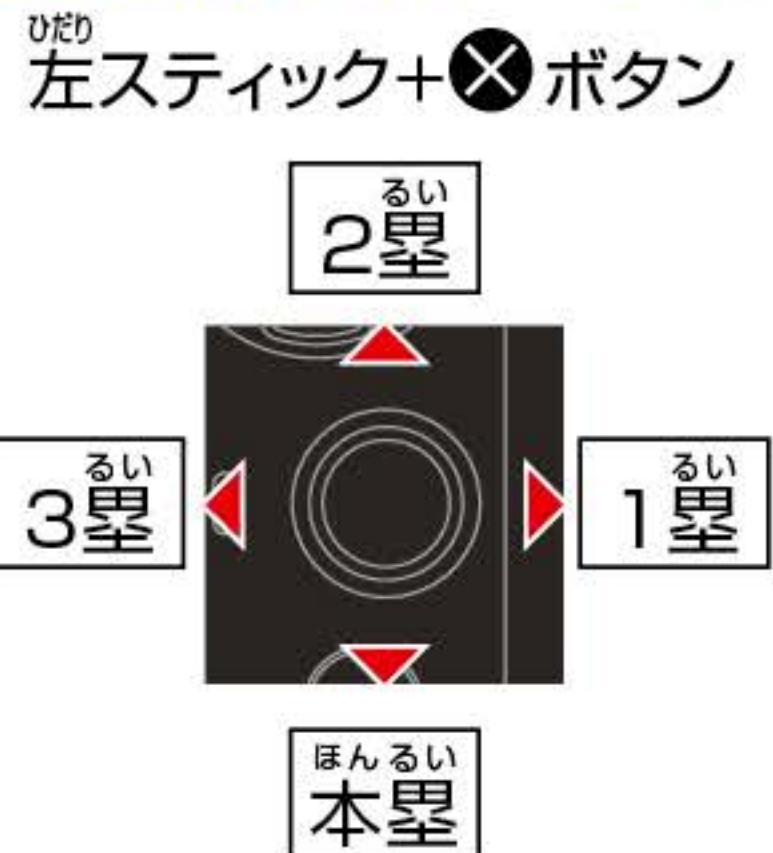
送球

捕球後に対応するボタンを押すと送球できます。

送球操作タイプ: Aタイプ



送球操作タイプ: Bタイプ



★ 送球ボタンを押したあと、手からボールが離れるまでに違う壘のボタンを押すと、投げ直せます。

中継の選手に送球

R ボタン

送球のカット(送球後)

R ボタン

送球キャンセル(送球後)

L ボタン

なりきりプレイ



対戦やペナント、マイライフ、サクセスでは、1人の選手のみを操作できます。攻撃時は通常と同じ打撃操作を行い、守備時は選手の各ポジションを操作します（野手は、選手の背中から見た視点になります）。投手と野手は基本的には通常と同じ操作で、捕手は球種とコースを指定できます。

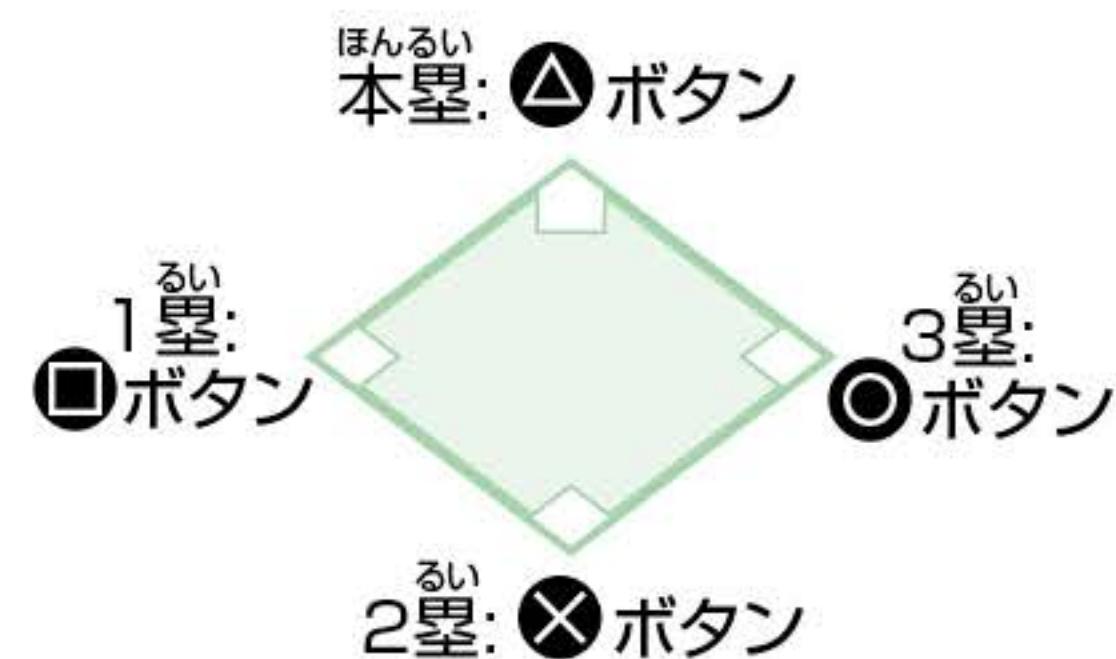
野手の送球について

野手（捕手を除く）はカメラの視点が変わり、それに合わせて送球操作が逆になります。

★ 捕手の送球操作は通常と同じです。

★ 内野手の場合、壘につく操作が行えます。送球操作タイプがAタイプでは、**Lボタン+各壘のボタン**、Bタイプでは、**左スティック+○ボタン**です。

送球操作タイプ：Aタイプ



送球操作タイプ：Bタイプ





① イニシングと得点

② カウント

③ 球種ガイド

とうばんちゅう とうしゅ も だま
登板中の投手の持ち球です。

④ 風向き(矢印)と強さ(数字)

⑤ 走者の様子

⑥ ストライクゾーン

⑦ ミートカーソル(→P.11)

だしゃ たま う つか
打者が球を打つときに使うカーソルです。

画面の見方

画面の見方
投球・打撃画面



① 現在の守備シフト(→P.18)

② 投手データ

③ 強振(→P.11)

ミートカーソルが「強振」のときに表示されます。

④ 打者データ

⑤ 発動中の特殊能力

試合中にSTARTボタンを押すとタイムメニューが表示され、選手の交代やオプションの設定などができます。なお、チャンピオンシップでは、タイムメニューでオプションの設定が行えません。



⚾ 投手データ／打者データの見方

プレート

調子マーク

先発／リリーフ

打順

守備位置

投手

P

星



先発

防御率 4.73 奪三振 2

スタミナ

打者

3

筒 香



左

打率.284 28本 94打点



みかた プレートの見方

プレートの色は選手の適性を表します。複数の適性を持つ選手は、左側の色がメインポジションです。

投手

先発

リリーフ

先発・リリーフ

野手

捕手

内野手

外野手

捕・内野手

捕・外野手

内・外野手

捕・内・外野手



投手と野手の適性を持つ(二刀流)選手もいます。



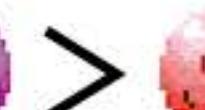
みかた 調子マークの見方

試合中、選手の能力は調子によって変動します。

「ノリノリ」「スランプ」は、一定期間その状態が続く、

特殊な調子です(モードによって発生します)。

よい



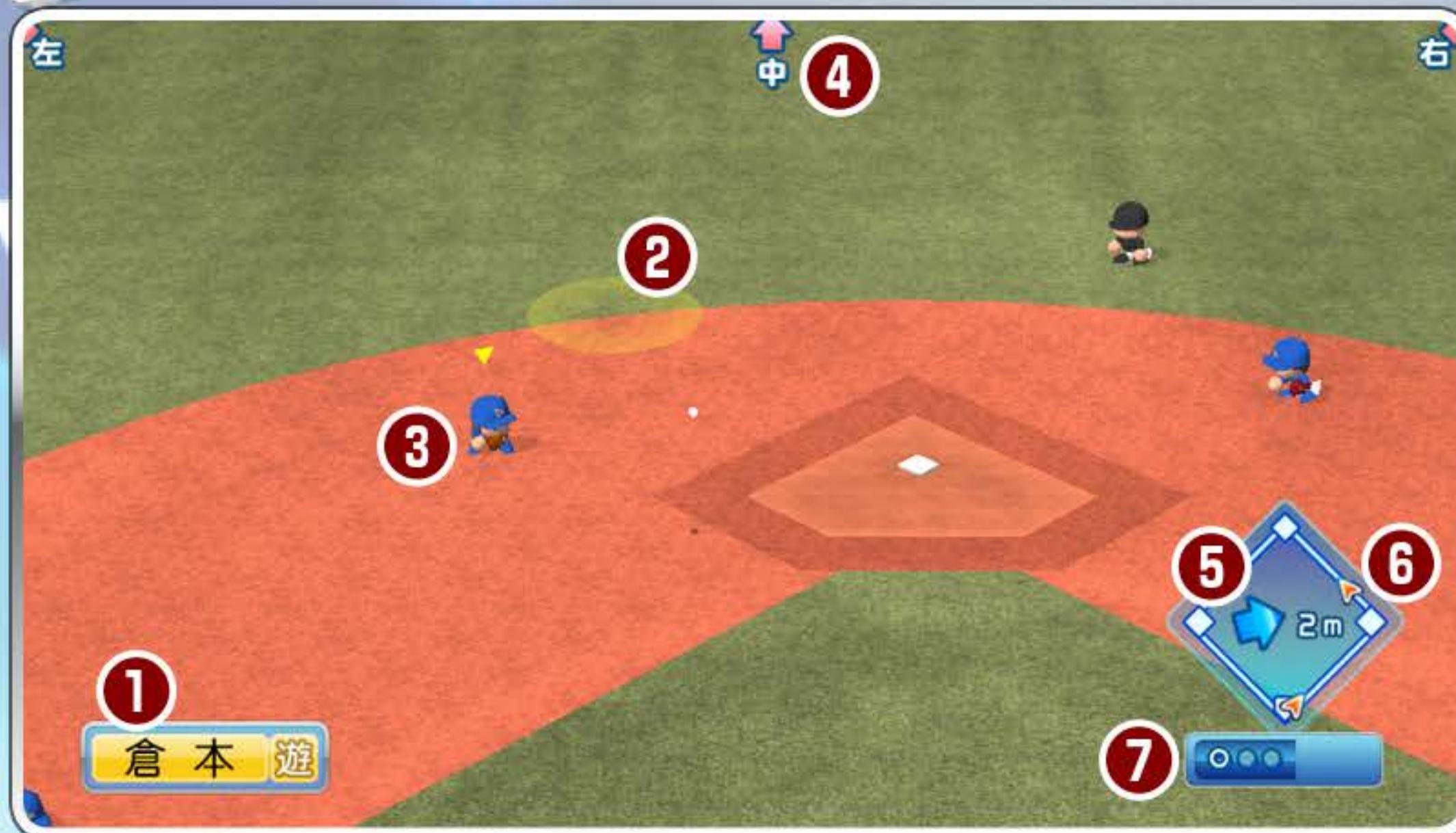
わる
悪い

ノリノリ



スランプ





★
守備・走塁画面でSELECTボタンを押し続けると、直前のプレイをもう一度見ることができます。

① 操作中の選手と守備位置

② 打球の落下点

③ 操作できる選手

頭上に▼のカーソルがつきます。

④ 画面外の選手の位置

操作中は点滅します。

⑤ 風向き(矢印)と強さ(数字)

⑥ 走者の位置

⑦ 現在のアウトカウント



たいせん あそ かんとくじあい かんとく とうきゅう だげき さい せんしゅ し じ だ
対戦やペナントなどで遊べる「監督試合」では、監督として投球・打撃の際に選手に指示を出します。

△ボタンで特殊コマンドを選べ、□ボタンを押している間は監督の能力を確認できます。



★ 「おまかせ」を選ぶか制限時間が過ぎると、選手は
じどうてき こうどう せいけんじかんす せんしゅ
自動的に行動します。

① 制限時間

② 再生方法 (Lボタン / Rボタンで切り替え)

③ 一発コマンド

指示コマンドを選ぶとゲージがたまり、ある程度たま
るといっぱつ えら ていど
ると選べます。一発コマンドを使うと、打者はヒットを
う とうしゅ だしゃ おさ
打ちやすく、投手は打者を抑えやすくなります。

④ 指示コマンド

レベルが高いほど強力になります。レベルは一度選ぶ
いち ど えら
ごとに-1され、イニングが終わると+1されます。

オーダー設定 せってい

投手の変更 とうしゅへんこう

試合前の確認画面で「オーダー変更」を選ぶと、投手→野手の順にオーダーを変更できます。
変更が終わったら「つぎへ」を選びましょう。



利き腕とフォーム



防御率と最高球速

S(最高)、A~G(最低)が表示されます。

投手の適性

投手能力

ゲージの長さは変化量を表します。

オーダー設定 / 野手の変更

スタートイングオーダーとベンチ、2軍の選手を入れ替えて変更できます。

設定が終わったらオーダー確認の画面にもどり、「試合開始」を選び試合が始まります。



スタートイングオーダー

左から打順、選手名、調子マーク、守備位置です。



利き腕と打席、野手能力

野手能力はS(最高)、A~G(最低)
で表示されます。

背番号

弾道、成績、守備位置

弾道は打球の角度を示します。



たいせん 対戦

30

たいせん 対戦はコンピュータやほかのプレイヤーと、1試合だけ対戦できるモードです。

しあい 試合の形式を選び、チームや球場、ルールを設定しましょう。

アドホック対戦について

「アドホック対戦」を選ぶと、アドホックモードを利用してほかのプレイヤーと対戦できます。

「通常対戦ロビー」か「監督対戦ロビー」から、対戦相手とマッチングして試合を始めましょう。

また、以下の点にご注意ください。

- インターネットを介したオンラインの通信には対応していません。
- 「アドホック対戦」には、PS Vita本体が2台と、このソフトが2本必要です。
- 対戦中は、通信状態により快適な動作が保証されない場合があります。あらかじめご了承ください。



ペナント/ペナントとは

チームの選手を育成したり、補強をしながら全143試合のペナントレースを戦うモードで、最大30年プレイできます。試合を繰り返してシーズンを進め、オフシーズンにドラフトやFA交渉で戦力を強化しましょう。

「ペナント」で使用したチームは、シーズン終了時にアレンジチームとして保存できます。このチームは「ペナント」を新しく始めるときや、いろいろなモードで使うことができます。



① 試合を始める

② 試合が終わると
つぎにち
次の1日へ



ペナント／ほんじつ しあい がめん 本日の試合画面

ペナントは本日の試合画面で、進行メニュー(→P.33)を選んで進めます。

ひづけ
日付

つぎ
次の試合の情報



げんざい じゅん い ひょう
現在の順位表

かね お金について

「ペナント」ではファン人数やグッズボーナスによってお金(P)入手できます。お金はアイテムの購入や選手・スタッフの年俸、オフシーズン(→P.34)中などの選手獲得に使います。

ペナント/しんこう進行メニュー



試合へ

試合を始めます。進め方を以下のなかから選んでください。

通常試合: すべて自分で操作します。

出番プレイ: 特定の場面のみ自分で操作します。

なりきりプレイ: 1人の選手のみを操作します。

高速試合: 試合を早送りで進めます。

観戦試合: 試合を観戦します。

監督試合: 監督として試合を進めます。

スキップ: すぐに試合の結果が表示されます。

日程表

日程の確認や早送りができます。

采配

選手の入れ替えや練習内容の指示、起用法の設定などができます。

新戦力

選手をトレードしたり、新外国人やオリジナル選手を入団させたりできます。

記録室

シーズンのさまざまな記録を確認します。

ショップ

練習器材の購入やグッズの開発ができます。また、入手したアイテムを使うこともできます。

システム

セーブや設定内容の変更、プレイ記録の確認などができます。

ペナント／オフシーズン

シーズンが終わるとオフシーズンになり、来シーズンへ向けて戦力の補強や準備ができます。

1 契約更改

選手やスタッフの契約を更改します。選手を引退させ、コーチに転身させることもできます。

2 ドラフト会議

新人選手を最大10人まで獲得します(年俸と契約金は選手ごとに決められています)。

3 各種交渉

FA選手や海外からの帰国選手と交渉したり、ポスティングの可否やFA補償内容を決めます。

4 自由契約選手採用

他チームを解雇された選手と契約できます。

5 海外留学

選手を成長させるため、海外に留学させます(最大2人)。

6 春季キャンプ

シーズン中とは異なる、特殊な練習ができます。



ペナント/その他のルール



せんざいのうりょく せんしゅとくせい

潜在能力と選手特性アイテム

選手はそれぞれ、固有の「潜在能力」を有しており、潜在能力の「達成条件」を満たすことで、さまざまな「選手特性アイテム」を入手します。進行メニュー「アイテム」から入手した選手特性アイテムを使うことで、選手の能力が変化します。

各選手の潜在能力は、メニュー「采配」→「選手情報」→「潜在能力データ」で確認できます。



マイライフ / マイライフとは



新人選手として入団してから引退するまで、1人のプロ野球選手の人生を体験できるモードです。

実在の現役選手としてプレイすることもできます。

まずは練習で能力を高めて1軍をめざし、1軍選手になつたらタイトル獲得など自分なりの目標に沿って、プロ野球生活を送りましょう。引退するか契約更改で解雇されるとマイライフ終了です。

若手選手時代は……



1軍をめざして練習しましょう。

1軍選手になると……



記録達成など、目標はさまざま。

野球以外にも……



趣味や恋愛などを楽しめます。

マイライフ／メイン画面



その日の予定や自分の調子などに合わせて、マイライフメニュー(→P.38)を選んで進めます。

現在の日付と滞在地

現在のミッション

特定の条件を満たすと発生します。□ボタンを押すと、詳しい内容を確認できます。

体力

試合や練習で減り、休養や食事で回復します。減るとケガをしやすくなります。



成績と1軍／2軍情報

今日の予定

ファン人数

所持金

現在の調子と調子ゲージ

試合などで増減し、調子が良いほど試合で能力を發揮します。

マイライフ / マイライフメニュー



試合

とうじつ よ てい し あい かい し き ほんてき し あい じ どう しんこう じ ぶん で ばん
当日予定されている試合を開始します。基本的に試合は自動で進行し、自分の出番のみ
しゅどう 手動でプレイします。

練習(&特訓)

れんしゅう のうりょく たか しゅん き ちゅう とくべつ とっくん おこな
練習をして能力を高めます。春季キャンプ中は特別な特訓も行えます。

交友

まち し あ でん わ
街にでかけたり、知り合いに電話することができます。

休養

やす たいりょく かいふく
休みをとり、体力を回復させることができます。

マイデータ

し ょう き ょう か こ うもく へん こ う じ ぶん じ し ん か く し ゅ か く に ん
アイテムの使用や強化項目の変更のほか、自分自身の各種プレイデータを確認できます。

球界データ

じ ぶん か く し ゆ や き ゅ う き ろ く じ ょう ほ う き ゅ う か い れ き だ い き ろ く
自分のこれまでの各種野球記録や、チームメンバー情報、球界の歴代記録などさまざま
な野球の情報を確認できます。

システム

へん こ う し ゆ う り ゆ う
データのセーブやオプションの変更、マイライフの終了ができます。

マイライフ 街にでかける



マイライフメニューで「交友」から「おでかけ」を選ぶと街にでかけます。街では買い物や食事をしたり、趣味で遊んだりできます。なお、特別なイベントが起こるところには!が、選手がいる場所にはが表示されます。

★ 街の施設は何度も訪れたり、特定のイベントを起こしたりすると、レベル☆が上がっていきます。レベルが上がると、施設の規模が大きくなったり、新たな施設が登場したりします。



選手の成長と能力

選手の「基本能力」は、練習や試合で各能力の経験点を得ると上がります。「特殊能力」は、コーチ特訓やシーズン終了時などに習得します。一定の年齢を越えると、基本能力が衰えることもあります。



パワフェス／パワフェスとは

野球大会「パワフルフェスティバル」に参加して、オリジナル選手を育成するモードです。1回戦から順に挑戦し、勝利すると次の試合に進めます（引き分けるか負けるとその時点でゲームオーバーです）。勝利すると経験点やアイテムを入手したり、相手チームから新たな選手が仲間に加わってチームが強化されます。また、舞台となる船内を散策でき、さまざまなイベントが発生します。優勝するかゲームオーバーになるとモード終了となり、主人公をオリジナル選手として登録できます。

★ 1回戦で敗退した場合、オリジナル選手は登録されません。

引き継ぎについて

モード終了後に最初からプレイすると、これまでに仲間にした選手がランダムで選ばれ、初期メンバーに追加可能になります。なお、メンバーに追加できる人数は選手図鑑の埋まり具合で変わります。

パワフェス／メイン画面

準備ができたらパワフェスメニューから「試合」を選んで試合を始めましょう。

試合の進行表

試合の進行状況を確認することができます。



マネージャー

現在のチームのマネージャーです。マネージャーによってさまざまな特殊効果が得られます（→P.43）。

●メインコマンド

試合	対戦チームを選んで試合を行います。
仲間	選手やマネージャーの能力を確認します。
能力アップ	経験点で主人公の能力を上げます。

持ち物	手に入れたアイテムを確認・使用します。
システム	各種設定をしたり、セーブしてゲームを終了したりできます。

パワフェス / し あい すす 試合を進める

パワフェスメニューから「試合」を選び、対戦する相手チームを選びます。

それからベンチ入りするマネージャー、持ち込むアイテムを選びましょう。

ルーレットと試合のルール

試合のルールは、試合開始前にルーレットを回す「ルーレットタイム」の結果により変わります。

また、試合は特定の場面のみを操作して進めます。



パワフェス / 試合を進める



マネージャーについて

マネージャーはご機嫌に応じて、試合中にさまざまなアシスト効果やお助けスキルを発動して助けてくれます。



試合終了

試合が終了すると、経験点やアイテムなどを獲得します(仲間も経験値を獲得して成長します)。また、対戦チームの選手が仲間に加わります。仲間になる人数や条件は、ルーレットで決まります。



サクセス [はじめに]

3つのシナリオ(→P.46)をプレイしたり、手軽にパネルで育成する「サクサクセス(→P.51)」で、自分だけのオリジナル選手を育成するモードです。

サクセスの始め方

モードセレクト画面で「サクセス」を選び、遊びたいものを選びましょう。なお、「南国リゾート学園高校」は「パワフル第二高校」のクリア後、「五竜郭高校」は「南国リゾート学園高校」のクリア後にプレイ可能になります。





サクセス【シナリオ編】／シナリオ編とは

育成タイプやプレイ期間が異なる3つのシナリオ「パワフル第二高校」「南国リゾート学園高校」「五竜郭高校」でオリジナル選手を育成できます。各シナリオは、いずれも以下のように進みます。

シナリオを選択

練習やイベントで
能力アップ

試合で
活躍する

プロ入り!!

★ ドラフトで指名されると、指名順位によって経験点ボーナスがもらえます。



継承選手デッキ

各シナリオを開始するとき、以前育成した選手やLIVEパワプロ(→P.68)でダウンロードした選手などを「継承選手」としてデッキにセットすることができます。セットした選手はサクセス中に登場し、練習の効果を上げたり、特殊能力のコツを教えてくれたりします。



サクセス[シナリオ編]／シナリオ紹介

46

かく
各シナリオには、それぞれ以下の特徴があります。

パワフル第二高校

もっともオーソドックスなシナリオです。「学力」のパラメータがあり、試験やミニテストの成績が悪いと補習のため練習時間や体力を削られてしまいます。



南国リゾート学園高校

二刀流の選手を育成できるシナリオです。「資金」のパラメータが登場し、アルバイトで稼いだ資金を使って、さまざまな効果のアイテムを購入できます。



五龍郭高校

経営不振となった、かつての名門校を舞台とするシナリオです。ほかのシナリオよりも育成期間が長く、高校3年間じっくり育成することが可能です。





サクセス[シナリオ編]／メイン画面

メインコマンド(→P.48)を選んで練習や試合を行うと経験点を獲得できます。

「能力アップ」で経験点を使って、主人公を成長させましょう。

体力とやる気

体力は練習を行うと減り、少な
くなるとケガをしやすくなります。

★ シナリオによって表示される情報が変化します。



主人公の能力

□ボタンを押すと、表示を切り
替えられます。黄色の項目は
能力アップが可能です。

行動力

まち あそ い しょう ひ
街に遊びに行くと消費します。



サクセス[シナリオ編]/メインコマンド

48

練習

練習して経験点を獲得します。

試合

シナリオを進めるとコマンド「練習」が「試合」に変わり、これを選ぶと試合が始まります。

回復

休んで体力を回復したり、病気を治したりします。

休養

休みをとり、体力を回復させることができます。

能力アップ

経験点を使って能力を上げます。

アイテム

持っているアイテムを使ったり、装備の確認ができます。

データ

自分の情報や評価などを確認します。

システム

進行状況をセーブしてサクセスを終えたり、設定を変更したりできます。

★ 「システム」で保存したセーブデータは再開時、自動的に削除されるので注意してください。



サクセス[シナリオ編]^{へん} 練習と試合

練習について

★ メインコマンド「練習」で練習を選ぶ

と、経験点を入手できます。

アイテムやイベント進行により、練習のレベルが上がって、獲得できる経験点が増えます。



練習に参加している仲間

獲得できる
経験点の目安

試合について

★ 試合の操作は、「自分の打席・投球を操作」「なりきり操作」「ピンチ・チャンスと9回を全員操作」「8回から全員操作」「COMにおまかせ」などがあり、シナリオや状況によって異なります。



サクセス[シナリオ編]^{へん} / 街に出かける

50

行動力が50以上あると、練習や試合、回復のあと、街に出かけることができます。

★ 練習でケガをした場合、街に出かけることはできません。

街での行動

マップから行きたい場所を選びましょう。
特別なイベントが起こる場所には、登場キャラクターの
アイコンが表示されます。





サクセス【サクサクセス】モード概要

51

サクサクセスでは短期間で、手軽に選手を育成することができます。

パネルを進んでいき、GOALパネルに止まると、選手を登録するか次のステージへ進むかを選べます。

選手名などを
設定する

パネル上を
移動する

GOALパネルまで
たどり着くと……

選手完成！



止まったパネルに
応じて能力アップ！

途中で体力がなくなるとゲームオーバー。
リトライすると同じ設定でやり直せるよ！

○ステージについて

サクサクセスはステージ1から始まり、最大でステージ5までプレイできます。
特定のアイテムを使うと、ステージ6に進むことができます。



サクセス[サクサクセス]／メイン画面

方向キーでパネル上を移動しましょう。止まったパネルに応じて、さまざまな効果が発生します。

★ パネル上を移動しているキャラクターに会うと、イベントが発生します。

ステージの全体図



主人公のやる気と守備位置

パネル(→P.53)

のこ
残りの体力

パネルを移動するたび、体力
が減っていきます。

しゅじんこう
主人公の能力



サクセス[サクサクセス]／パネル紹介

53



むじ
無地パネル

なに お
何も起こりません。



あお
青パネル

のうりょく
能力がアップします。



あか
赤パネル

のうりょく
能力がダウンしたり、やるき
たいりょく さ
や体力が下がったりします。



みどり
縁パネル

やるき たいりょく
やる気や体力がアップします。



とつか
特化スイッチ
パネル

あお
青パネルがすべてこのパネ
えがら へんか
ルの絵柄に変化します。



へんかきゅう
変化球
パネル

へんかきゅう おぼ
変化球を覚えます(投手の
あらわ
ときのみ現れます)。



?パネル

こか
さまざま効果があります。



シャッフル
パネル

いちか
パネルの位置が変わります。



たからばこ
宝箱パネル

ほんのうりょく あ
基本能力が上がったり、特殊
のうりょく しゅとく
能力を取得したりできます。



GOAL
パネル

せんしゅ とうろく
選手を登録するか、次のス
すす えら
テージに進むかを選べます。



えいがん 栄冠ナイン / えいがん 栄冠ナインとは

54

高校野球部の監督として、部員の選手たちを育成しながら、名門野球部をめざすモードです。

春になると3年生の選手が卒業し、1年生が新たに入部します。

スカウトの評価が高い卒業生はプロ野球選手になり、オリジナル選手として登録できます。

★ 「夏の大会」終了後には、栄冠ナインのチームをアレンジチームとして保存できます。

オンライン大会について

栄冠トップから「オンライン大会」を選ぶと、LIVEパワプロ(オンライン)に接続し、育成した栄冠ナインのチームで全国のプレイヤーと対戦できます。

試合は一定期間ごとに自動的に開催され、成績に応じてアイテムなどの報酬をもらえます。



えい かん 栄冠ナイン/メイン画面

55

メイン画面で進行アイコンを選び、パネルを移動して日程を進めましょう。

カレンダーとパネル

**ひづけ てんき
日付と天気**

進行メニュー

●**進行メニュー**

日程進行

進行アイコンを選んで、日程を進めます(→P.56)。

今週の予定

今後予定されるパネルを確認することができます。

データ

チームや選手の情報確認、アイテムの使用、起用方法や登録情報の設定などが行えます。

システム

進行状況をセーブして栄冠ナインを終えたり、ゲームの設定を変更したりできます。



進行アイコン

練習やイベントの内容が書かれています。ランダムで配られ、1枚使うと1枚補充されます。



えい かん 栄冠ナイン／パネルを進む

進行メニューの「日程進行」で進行アイコンを選ぶと、書いてある内容の練習やイベントを行い、数字の日数分だけカレンダーのパネルを進みます。また、止まったパネルによってイベントが起こります。

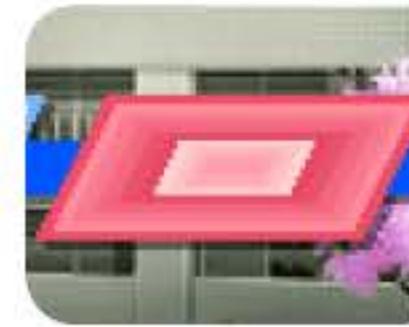
右のパネル以外にもさまざまなパネルがあります。

あお 青パネル



よいことが
起こる

あか 赤パネル



悪いことが
起こる

しろ 白パネル



ランダムで
イベント発生

れんしゅう 練習について

進行アイコンを選ぶと、選手はアイコンに書かれた練習と、個人で設定している練習を合わせて行い、経験点を獲得します。選手個人の練習内容は、毎月初めの「練習指示」で変更することができます。

練習器材の導入や整備によって「グラウンドLV」が変動します。レベルが高いほど、練習効果が高くなります。



えい かん 栄冠ナイン / 試合の進め方

特定の場面で戦術アイコンを選んで選手に指示します

(**L** ボタンで表示の切り替え、**R** ボタンで守備シフトや投球の傾向変更が行えます)。数値が高い戦術ほど効果が高く、数値は選手の信頼度に比例します。また、メガホンの表示中にボタンを連打して「大応援」をすると、次の場面で数値の高い戦術が出やすくなります。

★ 特定の回数だけ、ベンチの選手を「伝令」に行かせて、選手の能力を上げることができます。



試合の終了

試合が終わると経験点や戦績ポイントを入手でき、学校の評判が変動します。戦績ポイントはアイテムの購入に使えます。また、学校の評判は入部者数などに影響します。

LIVEシナリオ / LIVEシナリオとは

2018年のペナントレースと連動し、実際に行われた試合のターニングポイントを体験できるモードです。シナリオはLIVEパワプロ(オンライン)に接続すると、自動的に配信されます。

モードセレクトで「LIVEシナリオ」を選び、新しいシナリオが配信されている場合は自動的にダウンロードします。それから、以下のメニューが表示されます。

シナリオ

遊びたいシナリオを選び、試合を始めます。

ランキング

全国のプレイヤーのランキングを確認できます。

マイ記録

これまでのプレイの実績や、達成した記録を確認できます。



LIVEシナリオ / シナリオ選択

シナリオ選択画面で日程表を切り替え、プレイしたいシナリオを選びます。



対戦カード

ホームとビジター、どちらかのチームを選んでプレイできます。

シナリオの達成状況

全国のプレイヤーの達成状況を確認できます。

選択中の難易度

5段階で、★の数が多いほど難しくなります。



LIVEシナリオ / 試合の進め方

60

LIVEシナリオでは、試合のターニングポイントとなった場面のみをプレイします。また、実際の試合の展開に応じて「リードを守れ」「出塁しろ」などの「ミッション」が設定されており、この条件を達成するとミッションクリアです。ミッションをクリアすると結果画面に進み、クリアまでの試合展開に応じて獲得ポイントが算出されます。このポイントによってランキングの順位が計算されます。



○ ランキングについて

ランキングは「1シナリオ(各シナリオごとに集計)」「1日合計(1日に獲得したポイントの合計)」「球団別通算」「通算」の4カテゴリで集計されます。

チャンピオンシップ / 対戦の始め方



LIVEパワプロ(オンライン)に接続し、全国のプレイヤーたちと腕を競うモードです。さまざまな大会に参加して好成績をあげ、報酬を獲得しましょう。

チャンピオンシップメニューから「大会に参加する」または「フリー対戦」を選ぶと対戦を開始できます。

★ 3G回線では、通信対戦ができません。

★ 対戦相手とのマッチング中に右スティックを下に入力すると、対戦相手の名前が表示されます。

大会に参加する

チャンピオンシップ内では、さまざまな大会が定期的に開催されています。「大会に参加する」を選択と参加でき、成績に応じて、特別な報酬や「チャンピオンシップポイント(CP)」が手に入ります。

なお、大会ごとに、イニング数や参加チームの制限などが設定されています。また、一部の大会では参加条件が設定されています。事前に詳細を確認してから参加しましょう。

チャンピオンシップ／たいせん はじ かた 対戦の始め方

フリー対戦を始める

「フリー対戦」を選び、さまざまな試合設定で、全国のプレイヤーと対戦できます。ロビー→ルームの順に選ぶとマッチングを開始し、試合を開始できます。

また、空のルームを選ぶと、自分で自由に試合設定が行えます。準備ができたら対戦相手が現れるのを待ちましょう。

ロビー一覧



ルーム一覧

各ルームには部屋主のパワランクやコメント(定型文)、ルールなどが表示されます。

チャンピオンシップ/パワプロライセンス



プレイヤーの情報は「パワプロライセンス」にまとめられています。

これまでの成績や大会での入賞回数、パワランク、パワレート(PR)などを確認できます。

称号

パワランク

投球・打撃ランク

パワプロ

pawapuro

期待の

逸材

G級 PR 40.00

今週

0勝

0敗

0分

通算

0勝

0敗

0分

入賞



0



0

投球 G

打撃 G

切断

プレイヤー名

パワレート

プレイヤーの強さを表し、試合結果に応じて増減します。



チャンピオンシップ／パワープロライセンス

64

パワーランクについて

★パワーランクはプレイヤーの実力を表し、(低い)G→F→E→D→C→B→A→S(高い)の8つの級に分かれています。級はチャンピオンシップポイント(CP)を集めることで上がります。D級より上の級は、週に1回、全プレイヤーのパワーレートをもとに級が変動します。



チャンピオンシップポイントとは

大会に参加して試合すると、チャンピオンシップポイントが手に入ります。
このポイントを集めることで、パワーランクが上がったり、特別な報酬が手に入ったりします。

チャレンジ

各モードで達成したチャレンジや、プレイ記録などを確認

でき、結果に応じてさまざまな報酬入手できます。

「チャレンジランキング」を選ぶとLIVEパワプロ(オンライン)に接続して、ほかのプレイヤーと記録を競うことができます。



チャレンジ達成とチャレンジランク

各モードをプレイし、さまざまな条件(達成項目)をクリアすることで、報酬やスコア、パワポイントを獲得できます。獲得したスコアが一定の値に達するたび、チャレンジランクが上がります。



パワープロショップ

パワープロショップでは、各モードをより楽しくプレイできるアイテムを入手できます。

✖ DLCショップ

PlayStation™Storeに接続し、応援曲やBGMを購入できます(実際のお金が必要です)。

✖ アイテムショップ

各モードをプレイして手に入る「パワポイント」を使って、アイテムやOB選手と交換することができます。
交換したアイテムは、各モードで使うことができます。



新球種開発

67

球速や曲がる方向などを自由に設定して、自分だけの新球種を作ることができます。作成した新球種は、サクセスのイベントやパワフェスの能力アップ画面から取得できます。

なお、開発には、パワプロショップ(→P.66)で入手できるアイテム「新球種開発ボール」が必要です。

新球種の作り方

最初に、ベースとなる球種を選びます。続いて、変化量や球速、ボールの重さ、ノビなど、詳細な設定を行いましょう。設定を終えたら、実際に投球を行って新球種を確認することができます。





LIVEパワープロ

68

LIVEパワープロ(オンライン)に接続し、オリジナル選手やオリジナルチームのアップロードや、ほかのプレイヤーがアップしたデータのダウンロードができます。また、ほかのプレイヤーのプレイ記録や達成状況も閲覧できます。ダウンロードした選手はサクセスの継承選手デッキに入れたり、アレンジでチームに加えたりできます。また、ダウンロードしたチームは対戦やペナントなどで使用できます。

★ 一度アップロードした選手や、ダウンロードした選手は、再度アップロードすることができません。

★ アップロードした選手やチームがほかのプレイヤーにダウンロードされると、パワポイントをもらえます。



ダウンロードの方法

メニューの「スカウト」や「新着リスト」などから、パワポイントを消費して選手やチームをダウンロードできます。また、アップロードされた選手やチームには「パワナンバー」が設定されており、「パワナンバー入力」で正しい番号を入力すると、選手やチームをダウンロードできます。



選手データ・アレンジ

69

選手データ

「選手データ」では登録されている選手のデータを確認したり、選手の名前や顔、背番号など、さまざまな設定を変更することができます。また、「データやりとり」では、オリジナル選手を画像ファイルに書き出したり、それを読み込んだり、パスワードを入力したりできます(→P.73)。

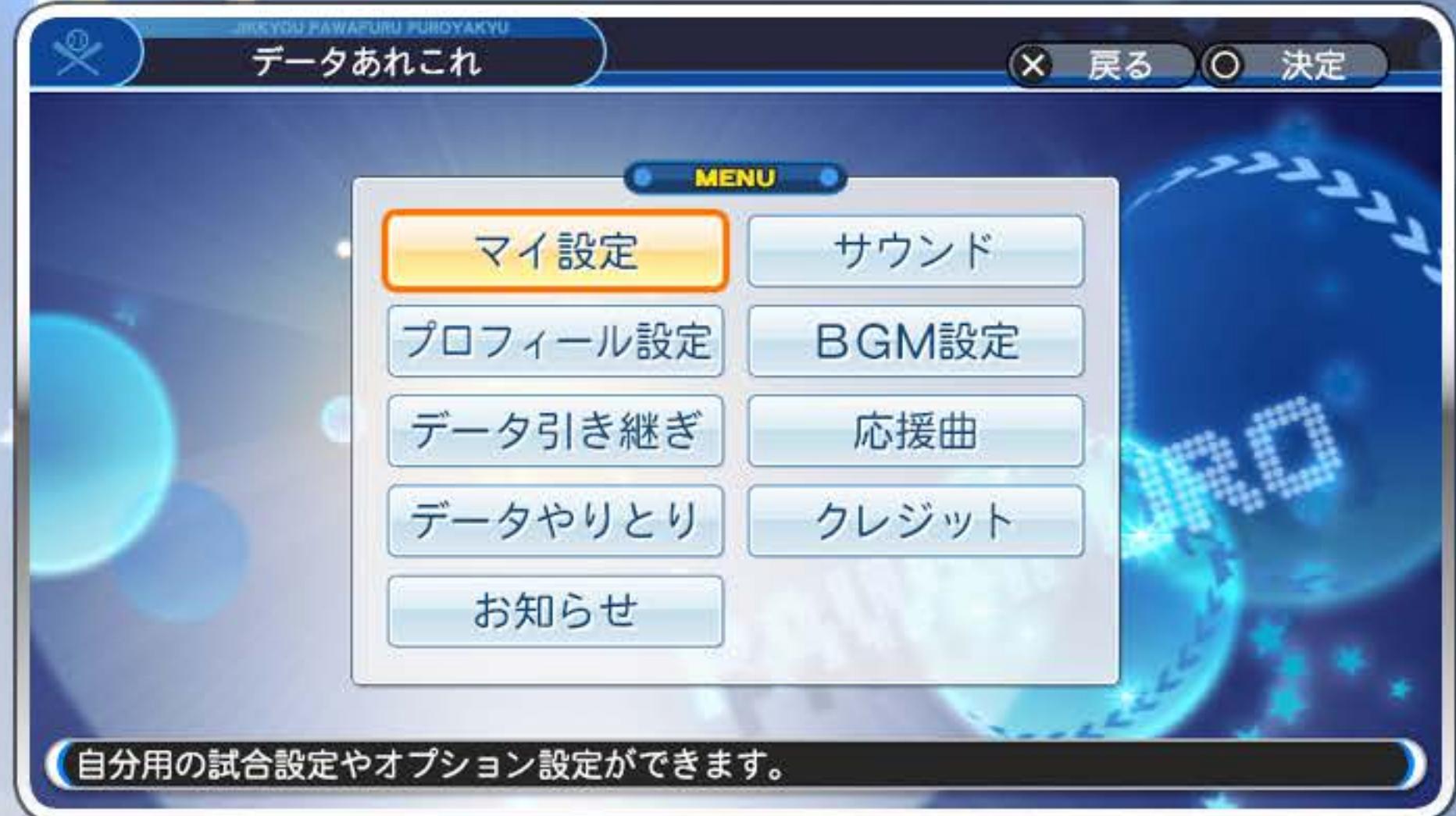
アレンジ

「アレンジ」では好きな選手や監督を集めて、自分だけのアレンジチームを作れます。また、「LIVEチーム」を選ぶとLIVEパワプロ(オンライン)に接続して、アレンジチームのアップロードやダウンロードができます。

データあれこれ／できること

「データあれこれ」を選び、ゲーム中の各種設定や、お知らせの確認などができます。

★ イベントなどでは、「サウンド」で設定した音量が反映されない場合があります。



マイ設定について

「試合設定」では、イニング数やエラーの有無など、試合に関する設定を行えます。また「オプション設定」では、COMの強さや操作方法などの設定を行うことができます。ここで設定した内容が、各モードで試合をする際の初期設定となるので、試合を行う前にあらかじめマイ設定を決めておくと便利です。

★ モードによっては、マイ設定が反映されない項目もあります。

データあれこれ

応援曲作成

「応援曲作成」では、応援曲の作成や編集ができます。応援曲を保存する場所(ファイル)を選んでください。作成した応援曲は、出墨曲やチャンス曲としても使えます。また、「データやりとり」を選ぶと、応援曲を画像ファイルに書き出したり、それを読み込んだり、パスワードを入力したりできます。

★ 応援曲作成画面で「おまかせ」を選ぶと、イメージに合わせて曲が自動で作られます。また、「サンプル」を選ぶと、サンプル曲の譜面が設定されます。

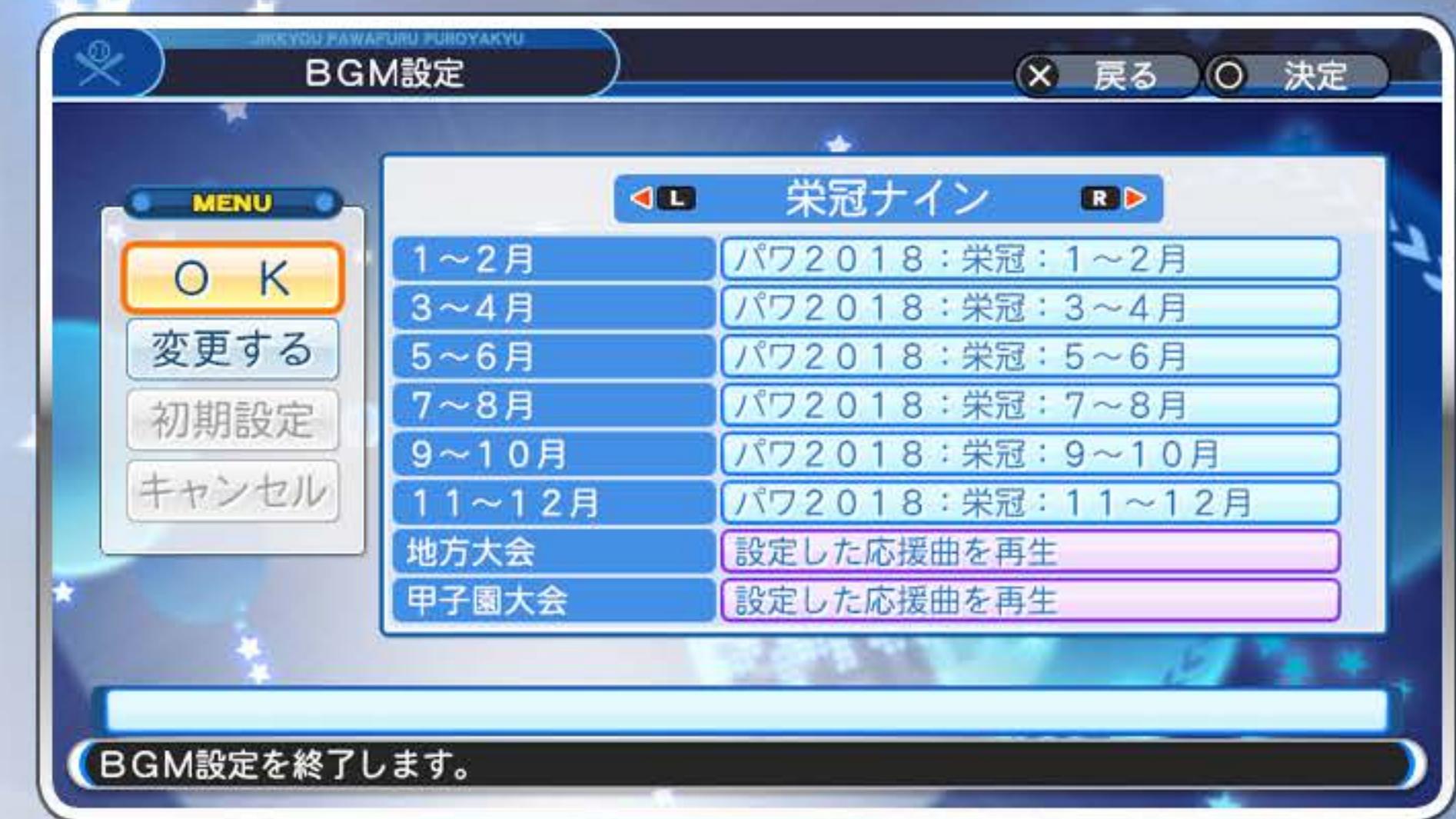
本ソフトウェアの応援曲自作機能を利用して、インターネット上に掲載するなど私的使用の目的以外で他人が著作権を有する音楽を制作・改変等することは著作権侵害となる可能性がありますので、ご注意頂きますようお願い申し上げます。



データあれこれ／BGM設定

「BGM設定」では、各モードのBGMやパワプロショップで購入したBGMを、別のモードで流れる曲として自由に設定することができます。なお、一部の設定箇所やBGMはモードをクリアすることで使用できるようになります。

★ ペナントとマイライフのみ、各モード内の「システム」からBGM設定を行う必要があります。





データの保存と引き継ぎについて

73

本作の「応援曲データ」「選手データ」「顔データ」は、画像ファイルとして保存したり、読み込みすることができます。また、いくつかの過去作の選手や顔、応援曲のデータは、画像ファイルやパスワードによって、本ゲームに読み込むことができます。

なお、画像ファイルやパスワードから保存された選手は、「氏名」「装備品」「成績」「選手名音声」「背ネーム」がなくなります。また、以下の点にご注意ください。

- 一部のフォームや特殊能力、投手の持ち球が削除があります。
- 一部の顔設定は「パワプロ顔」にリセットがあります。
- パスワードなどで送られた選手は、一部のモードで使用できないことがあります。

★ 「画像書き出し」から書き出した画像は、メモリーカード上の「フォト」に保存されます。また、「画像読み込み」の際も「フォト」を参照します。



データの保存と引き継ぎについて

74

このゲームにデータを引き継げるソフト

選手・顔・応援曲を
画像やパスワードで
引き継げるソフト

- PlayStation®4 / PlayStation®3 / PS Vita専用ソフト
「実況パワフルプロ野球2016」
(応援曲は画像ファイル、選手・顔はパスワードで引き継ぎ可能です)

応援曲をパスワードで
引き継げるソフト

- PS3® / PS Vita専用ソフト「実況パワフルプロ野球2014」
- PS3® / PS Vita専用ソフト「プロ野球スピリッツ2015」
- PS3® / PS Vita専用ソフト「プロ野球スピリッツ2014」

★ おく 送られてきた選手は、継承選手デッキに入れたり、LIVEパワプロでアップロードしたりすることはできません。



オンラインサービス利用規約

75

オンラインサービスは、以下の内容やゲーム中に表示される利用規約を確認し、同意のうえご利用ください。

- 「LIVEパワプロ」、「LIVEシナリオ」、「チャンピオンシップ」など各種オンラインサービスをご利用いただく際は、関係規約、マナー、法令などの規則を必ず守ってお楽しみください。
- 「LIVEパワプロ」、「LIVEシナリオ」、「チャンピオンシップ」など各種オンラインサービスをプレイする前にインターネットに接続し、モード終了まで接続を切らないでください。
- ネットワーク接続を利用するインターネットサービスプロバイダの利用料金と通信料金が必要です。
- 利用規約は弊社の都合により変更されることがあります。最新版の利用規約は、サービス利用開始時、またはこのソフトの公式サイト(<https://www.konami.com/pawa/2018/>)でご確認ください。
- 弊社は利用規約に基づき、運営方針を定め、オンラインサービスを提供しております。弊社がお客様の利用状況に問題があると判断した場合、アカウントの一時停止・廃止などの対応をする場合があります。



Sony Entertainment Networkアカウントの作成方法とサインインについては、PS Vitaのユーザーズガイド(<http://manuals.playstation.net/document/>)をご覧ください。

かぶしきがいしゃ 株式会社コナミデジタルエンタテインメント個人情報の取り扱い

へいしゃ こじんじょうほうとうほ ごほうしん さだ きゃくさま こじんじょうほう げんかく あつか
弊社では個人情報等保護方針を定め、お客様の個人情報を厳格に扱っております。

こじんじょうほうとうほ ごほうしん と あ 個人情報等保護方針についてのお問い合わせは

かぶしきがいしゃ
株式会社コナミデジタルエンタテインメント お客様相談室

でんわばんごう うけつけじかん へいじつ ごぜん ごご
電話番号: 0570-086-573 受付時間: 平日 午前10:00~午後6:00

※個人情報等保護方針は、各サービス利用開始時、または、下記のサイトでご確認ください。

⇒<https://www.konami.com/games/privacy/>

おことわり

きゃくさま あんぜん たの しょうひん とど つね ひんしつかいぜん
コナミデジタルエンタテインメントでは、お客様により安全で楽しい商品をお届けするために、常に品質改善をおこなって
おりません。そのため、オンラインによる品質改善やお買い上げ時期によって同一商品にも多少の違いが生じる場合がありま
すので、ご了承ください。なお、改善内容については、お答えできない場合がございます。

アップデートについて

かいてき たの かんきょう りょう かくしゅ
このゲームでは、快適にプレイできたり、より楽しんでいただくためにインターネット環境を利用した各種アップデートを
ていきょう かんきょう じゅんび すいしょう かんきょう じゅんび
提供することができますので、インターネット環境の準備を推奨しております。なお、インターネット環境が準備でき
かくしゅ う せきにん お りょうしょう
ず各種アップデートが受けられなくてもコナミデジタルエンタテインメントはその責任を負いかねます。ご了承ください。



一般社団法人日本野球機構承認 日本プロ野球名球会公認 (公社)全国野球振興会公認 プロ野球フランチャイズ球場公認
ゲーム内に再現された球場内看板は、原則として2017年プロ野球ペナントシーズン中のデータを基に制作しています。

©満田拓也・小学館／NHK・NEP・ShoPro © tv asahi



データ提供：共同通信デジタル データは(株)共同通信デジタルが独自に収集したものであり、公式記録とは異なる場合があります。提供情報を手段を問わず、いかなる目的であれ無断で複製、転送、販売等を行う事を固く禁じます。

本ソフトウェアには、株式会社リコーが作成したTrueTypeフォントを使用しております。



Powered by Wwise © 2006 - 2018 Audiokinetic Inc. All rights reserved.

このタイトルでは暗号化エンジンにCamelliaを使用しています。Copyright © 2006,2007 NTT (Nippon Telegraph and Telephone Corporation) . All rights reserved. Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer as the first lines of this file unmodified.2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution. THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY NTT "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL NTT BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.Camelliaは、日本電信電話株式会社と三菱電機株式会社の登録商標です。

"", "PlayStation", "", "LIVEAREA" and "LIVEAREA" are registered trademarks or trademarks of Sony Interactive Entertainment Inc.
"Sony Entertainment Network" is a trademark of Sony Corporation. Library programs ©Sony Interactive Entertainment Inc.

株式会社 コナミデジタルエンタテインメント
〒107-8324 東京都港区赤坂9-7-2

商品に関する
お問い合わせ

ご注意:ゲームの攻略方法、裏技等に関するご質問にはお答えできません。

おねがい:12才までの
お子さまは、ほごしゃ
のかたといっしょに、
おといあわせください。

メールでのお問い合わせ お問合わせ総合案内

<https://www.konami.com/games/inquiry/jp/>

電話でのお問い合わせ

お客様相談室  0570-086-573

受付時間 平日 午前10:00～午後6:00

- ナビダイヤルは全国どこからでもご利用いただけます。(携帯可)
- ナビダイヤルをご利用頂けない方は03-5771-0517にご連絡ください。